

VINGIUOJA

Lietuviškai

Projekte siūlomais sprendiniais siekiama sukurti šiuolaikiškas, jaukias, kontekstualias, svarbiausia – gyvas ir veikiančias miesto viešąsias erdves. Pagrindinės idėjos – apjungti, suvienyti sovietmečiu suskaidytą turgaus aikštę; kurti žalias viešąsias erdves, darnų gamtinės ir urbanistinės aplinkų santykį; organiškais formomis išreikšti, simbolizuoti miesto gyvybę, jo gyventojų bendrystę.

Didžiausias dėmesys teritorijoje skiriamas vidiniam pėsčiųjų judėjimui, pagrindinis toks takas – Tilto gatvė, kuri, iš tikrųjų kaip tiltas, sujungia Savivaldybės, Rinkos aikštes ir Minijos skverą. Pėsčiųjų takai nenutrūksta ir jungiasi tarpusavyje; formuojama daug laisvų praėjimų; lenktos formos, ypatingai Savivaldybės aikštėje, natūraliai kviečia užsukti, rodo kryptį tolyn.

Savivaldybės aikštėje nuo automobilių stovėjimo aikštelės atsiveriama žalia vingiuojančia zona su pasisėdėjimo vietomis, siūlomas naujas modernus fontano dizainas.

Rinkos aikštėje vietoj nugriauto pašto pastato įrengiama automobilių stovėjimo aikštelė, kuri renginių metu galėtų būti uždaroma, o jos vietoje montuojama scena. Aikštėje formuojama naujai sodinamų medžių alėja su multifunkciais suolais, kurie gali pasitarnauti ir kaip gultai, o miesto mugių ar turgaus metu ir kaip prekystaliai. Istoriskai svarbus Nepriklausomybės ąžuoliukas įprasminamas aplink jį formuojant ryškią vingiuojančią multifunkcę skulptūrą. Ji kuria vizualinius erdvių ryšius, įvairius žmonių judėjimo ir sėdėjimo scenarijus, gali veikti kaip prekybinis paviljonas, istorinis miesto paminklas ar parodų, muzikos ir teatro renginių, žmonių susibūrimo vieta. Spalvinga Rinkos aikštės struktūra – drąsus ir šiuolaikiškas erdvės akcentas.

Minijos skvere siekiama išsaugoti nusistovėjusią takų struktūrą ir kuo daugiau žalios pievos. Paliekama esanti lauko šachmatų aikštelė, įrengiama nedidelė vaikų žaidimo erdvė, pasisėdėjimo vietos. Skvere augančios eglės apjuosiamos ryškiu apvaliu stalu, turinčiu savą simboliką – jungti žmones būti kartu, burti į bendrą ratą. Jis galėtų telkti būtent prie skvero išsidėsčiusių daugiabučių gyventojus ir veikti kaip pokalbių ar valgymo kartu vieta.

Projekte socialinio, ekonominio ir aplinkosauginio tvarumo aspektai atliepiami renkantis tvaresnes dangų ir mažosios architektūros elementų medžiagas; išsaugant esamus ir formuojant naujus želdynų plotus; per daug nekeičiant nusistovėjusios erdvių struktūros; prioretizuojant pėsčiųjų ir dviratininkų judėjimą; viešąsias erdves pritaikant įvairaus amžiaus grupėms ir aktyviam / pasyviai laisvalaikiui.

Angliškai

The proposed solutions in the project aim to create modern, cozy, contextual, and most importantly – vibrant and functional public urban spaces. The main ideas are to reconnect and unify the marketplace square that was fragmented during the Soviet era; to create green public areas that reflect a harmonious relationship between natural and urban environments; and to express and symbolize the city's vitality and community spirit through organic forms.

The focus within the area is on pedestrian movement, with the main axis being Tilt Street, which functions like an actual bridge connecting the Municipality Square, the Market Square, and Minija Square. The pedestrian pathways are continuous and interconnected; numerous open passages are formed; and curved shapes, especially in the Municipality Square, naturally invite people to enter and guide them forward.

In the Municipality Square, a green, winding zone with seating areas separates the space from the car parking lot, and a new modern fountain design is proposed.

In the Market Square, the site of the demolished post office building will become a parking lot that can be closed during events to accommodate a temporary stage. A new alley of trees will be planted, accompanied by multifunctional benches that can serve as loungers or market stalls during city fairs or markets. The historically significant Independence Oak is emphasized by

surrounding it with a striking, meandering multifunctional sculpture. This sculpture creates visual connections between spaces, supports various movement and seating scenarios, and can serve as a commercial pavilion, historical monument, or venue for exhibitions, music and theater events, and community gatherings. The colorful structure of the Market Square is a bold and modern highlight of the space.

In Minija Square, the existing path layout and as much green lawn as possible are preserved. The existing outdoor chess area remains, and a small children's playground and seating areas are added. The existing spruce trees are encircled by a bright round table with symbolic meaning – to bring people together, to unite them into a common circle. It is intended to foster community among the residents of nearby apartment buildings and function as a space for conversation or shared meals.

The project addresses aspects of social, economic, and environmental sustainability by choosing more sustainable materials for pavements and small architectural elements; preserving existing and creating new green areas; maintaining the established spatial structure as much as possible; prioritizing pedestrian and cyclist movement; and adapting public spaces for different age groups and for both active and passive recreation.