

Klaipėdos rajono savivaldybės visuomenės
aplinkosauginio švietimo projektų
rėmimo tvarkos aprašo
4 priedas

**(Klaipėdos rajono savivaldybės visuomenės aplinkosauginio švietimo projekto įgyvendinimo
ataskaitos forma)**

**KLAIPĖDOS RAJONO SAVIVALDYBĖS VISUOMENĖS APLINKOSAUGINIO
ŠVIETIMO PROJEKTO ĮGYVENDINIMO ATASKAITA**

KRETINGALĖS KULTŪROS CENTRAS

(lėšų gavėjo pavadinimas)

Klaipėdos g. 10, Kretingalė, Klaipėdos r., 060758600, kretingaleskc@gmail.com

(adresas, telefonas, faksas, el. pašto adresas)

SPA SIELAI

(projekto pavadinimas)

2025 10 01-30

(data)

1. Sutarties pasirašymo data, numeris

2025.05.05 AV-647

2. Projekto biudžetas

| | Savivaldybės Aplinkos apsaugos rėmimo specialiosios programos (SAARS) lėšos | Kitų šaltinių lėšos |
|------------------------------|--|---------------------|
| Projektui skirtos lėšos, Eur | 2135 Eur | 1000 Eur |
| Iš viso panaudota lėšų, Eur | 2135 Eur | 1000 Eur |

3. Įgyvendinto projekto aprašymas (ne daugiau kaip 1 lapas)

Projektas „SPA sielai“ įgyvendintas Klaipėdos rajone, siekiant gilinti visuomenės supratimą apie vandens išteklių vertę ir skatinti atsakingą, aplinkai palankią elgseną. Pasitelkus menines patirtis kaip inovatyvią aplinkosauginio švietimo formą, projektas sukūrė erdvę gyventojams ne tik išgirsti, bet ir emociškai patirti vandens svarbą.

Keliaujanti Arūno Balsio fotografijų paroda „Vandens žaismas“ vizualiai atskleidė vietos vandens telkinių unikalumą, skatindama į juos žvelgti kaip į saugotinus gamtos išteklius. Imersinio teatro seansai ir spektakliai „Virsmo upė“ bei „Vanduo“ suteikė galias emocines patirtis, padedančias suvokti žmogaus ryšį kitu žmogumi ir su vandeniu bei asmeninę atsakomybę už jo švarą ir išsaugojimą.

Projektas sustiprino visuomenės sąmoningumą apie tai, kaip kasdieniai įpročiai, vartojimas ir elgesys daro tiesioginę įtaką vandens telkinių būklei. Į veiklas įsitraukusi įvairaus amžiaus auditorija buvo skatinama rinktis tvaresnius sprendimus, atsakingai naudoti vandenį ir bendruomeniniu lygmeniu prisidėti prie gamtos išteklių apsaugos.

„SPA sielai“ įrodė, kad menas gali būti veiksminga aplinkosauginio švietimo priemonė, padedanti ne tik perduoti žinias, bet ir formuoti ilgalaikį emocinį ryšį su gamta, kuris lemia realius ir tvarius elgsenos pokyčius

3.1. Pasiiekti įgyvendinto projekto tikslai

Projektas „SPA sielai“ sėkmingai vystė visuomenės aplinkosauginę kultūrą ir paskatino atsakingą požiūrį į vandens išteklius. Sukurtas ilgalaikis poveikis, paskatinęs realius elgsenos pokyčius bendruomenėse. Aktyvus žmonių įsitraukimas į menines veiklas, orientuotas į vandenį, parodė išaugusį sąmoningumą apie vandens svarbą ir būtinybę saugoti vandens išteklius.

3.2. Įgyvendinti projekto uždaviniai, projekto veiklos ir rezultatai

| Eil. Nr. | Įgyvendinti uždaviniai | Vykdytos veiklos | Pasiekti rezultatai (kiekybiniai ir kokybiniai) |
|----------|--|--|--|
| 1. | <p>Didintas visuomenės aplinkosauginis sąmoningumas apie vandens telkinių apsaugą per menines raiškos formas.</p> <p>Sukurtas emocinis ryšys su gamta ir performuotas dalyvių požiūris į aplinką ir jos išteklius.</p> | <p>1.1. Keliaujanti lauko foto paroda „Vandens žaismas“ apie Klaipėdos r. vandens telkinius</p> <p>1.2. Meniniai imersinio teatro seansai „SPA sielai. Išprausta vandenyse“ – 9 kartus realizuoti interaktyvūs teatro seansai, sujungiantys meną ir aplinkosaugą, suteikiantys žiūrovams galimybę tiesiogiai patirti vandens poveikį ir atrasti dvasinį ryšį su juo.</p> <p>1.3. Festivalio atidarymo ir uždarymo spektakliai – teatralizuota patirtis, apjungusi muziką, šokį ir žodį, nagrinėjantį vandens reikšmę žmogaus gyvenime bei egzistencinius aspektus.</p> | <p>Meniška pristatyta gausybė turimų mūsų rajono vandens telkinių. Skatintas pozityvus vietos turizmas gamtoje. Integruoti QR kodai paveiksluose – tai išplėstinė pažintis su konkrečiu vandens telkiniu (nuoroda į Wikipedia). Užmegztas dalyvių emocinis ryšys su gamta, įgytas gilus supratimas apie vandens reikšmę ir jo apsaugą. Padidintas atsakingas požiūris į vandens išteklius.</p> |
| 2. | <p>Užmegztas bendradarbiavimas su menininkais, suteikta savirealizacijos erdvė jiems.</p> | <p>2.1. Fotomenininko Arūno Balsio specialiai šiam projektui fotografuoti vandens telkiniai</p> | <p>Sukurta platforma menininkų savirealizacijai nukreipiant į naudingą</p> |

| | | | |
|-----|---|---|--|
| | Gilesnis ryšys su bendruomenėmis siekiant didesnio aplinkosauginio švietimo poveikio. | 2.2. spektaklių „Virsmo upė“ ir "Vanduo" kūrybinės profesionalių atlikėjų grupės. 2.3. Įtraukti bendruomenių ir švietimo įstaigų nariai savanoriaujant projekto veiklose. 2.3. Puoselėtas nuolatinis bendradarbiavimas su mokyklomis įsitraukiant parodos lankymu, lauko pamokų organizavimu. | aplinkosaugos puoselėjimą. Platus auditorijos pasiekimas, apimantis įvairias socialines grupes, įskaitant vaikų ir jaunimo švietimą apie aplinkosaugą ir tvarumą. |
| ... | | ... | |

4. Projekto tikslinė grupė

| Eil. Nr. | Tikslinė grupė | Dalyvių skaičius |
|----------|--|--|
| 1. | Kretingalės, Plikių ir Girkalių bendruomenės | Beveik 100 žmonių, apsilankiusių seansuose patyrė realų vandens terapinį poveikį, kuris formuoja globėjišką ir vertybinį požiūrį į vandenį. |
| 2. | Kretingalės ir Plikių pagrindinės mokyklos | Foto parodą „Vandens žaismas“ apžiūri ne tik vietos gyventojai bet ir apie 600 Kretingalės ir Plikių moksleivių. Pažintis su Klaipėdos r. meniniais vandens telkinių vaizdais tai pozityvaus turizmo, aplinkosaugos ir meilės gamtai skatinimas. |
| 3. | Foto meno ir parodų mylėtojai bei lankytojai | Keliaujanti lauko paroda suteikė lengvą prieinamumą ir sulaukė didelio susidomėjimo ne tik iš vietos gyventojų, bet ir pravažiuojančių miestelių svečių prikviečia apie 500 lankytojų. |
| 4. | Klaipėdos rajono ir apylinkių gyventojai | Profesionalų parodyti 2 giliaprasmiai spektakliai suteikė meninio pasitenkinimo patirtį 200 žmonių, kurie skirti asmeniniam aplinkosauginiam augimui vystyti. |
| ... | | |

Pridėti projekto vykdytojų ir dalyvių sąrašus (projekto dalyvių sąrašo nereikia pateikti, jei projektas skirtas neapibrėžtai visuomenės grupei)

5. Projekto partneriai

| Eil. Nr. | Institucijos, įstaigos, organizacijos pavadinimas |
|----------|---|
| 1. | Kretingalės bendruomenė |
| 2. | Plikių bendruomenė |
| 3. | Girkalių bendruomenė |
| 4. | Kretingalės seniūnija |
| 5. | Klaipėdos r. laikraštis „Banga“ |
| 6. | Fotomenininkas Arūnas Balsys |
| 7. | MB „ART projektai“ |
| 8. | UAB „Ritminga spalva“ |

6. Projekto tęstinumo galimybės, perspektyvos

Projektas „SPA sielai“ turi tvirtą pagrindą tolimesniam vystymui ir gali tapti ilgalaikė Klaipėdos rajono aplinkosauginio švietimo iniciatyva. Sukurtos veiklos bei turinys pasižymi universalumu ir gali būti tęsiami, plečiami ar pritaikomi įvairioms tikslinėms grupėms.

Keliaujančios parodos plėtra. Kuriama nauja fotografijų paroda, orientuota į kitą saugotiną aplinkosauginę sritį gali ir toliau keliauti po kitas rajono gyvenvietes, švietimo ir kultūros įstaigas.

Imersinio teatro seansų tęstinumas. Įgyta patirtis rodo, kad imersinis teatras yra veiksminga priemonė aplinkosaugos žinutėms perteikti. Kitais metais seansuose gali būti vystoma kita aplinkosaugai aktuali tema, kuri ugdyt žmonių savimonę ne per moralizavimą, o per vertybinius principus.

Spektaklių integravimas į kultūros programą. Profesionalus spektaklis gali būti puiki priemonė aktualizuoti aplinkosaugos temas. Jis gali tapti dalimi kito „SPA sielai“ festivalio, orientuoto į aplinkosaugos ir meno sinergiją.

Edukacijų ir dirbtuvių kūrimas. Atsižvelgiant į didelį dalyvių įsitraukimą, galima plėtoti papildomas edukacines veiklas: kūrybines dirbtuves vaikams, jaunimui ir suaugusiems.

Partnerystės su institucijomis ir bendruomenėmis. Projektas atvėrė galimybes nuolatinei partnerystei su vietos menininkais, mokyklomis, ir kitomis institucijomis. Šios partnerystės gali būti pagrindas naujoms iniciatyvoms, stiprinančioms ekologinį sąmoningumą visame rajone.

Projekto perėjimas į ilgalaikę programą. Atsižvelgiant į sukurtą poveikį, „SPA sielai“ gali būti plėtojamas kaip ilgalaikė Kretingalės ir Klaipėdos rajono aplinkosauginio švietimo programa, kurioje menas būtų sistemingai naudojamas aplinkosaugos temoms aktualizuoti. Tai padėtų nuolat palaikyti visuomenės dėmesį aplinkos apsaugos sritims per meninę raišką.

7. Projekto viešinimas

(pridėti nuotraukas, straipsnius, publikuotus spaudoje, interneto svetainėse)

<https://gargzdai.lt/spa-sielai-vandens-ir-meno-derme-vidinei-ramybei/>

<https://gargzdai.lt/vandens-zaismas-fotografijose-kretingales-centre/>

Daugiau informacijos Kretingalės kultūros centro Facebook platformoje

<https://www.facebook.com/reel/1965564954204465>

<https://www.facebook.com/reel/1888530222048074>

<https://www.facebook.com/reel/657089410797000>

<https://www.facebook.com/reel/850377637652774>

<https://www.facebook.com/reel/810201811976010>

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0RJ9fEH8wodaEwxCl1tN7qS8PyYHRUAscdkXa9Lc9x1icDKNW8wBM6SiaQocTzowM2l&id=100009071942247

<https://www.facebook.com/reel/783004454442349>

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=pfbid0PYoXzCk6H7FoPGd3SUQCMhnekMqDt6Gwr9RPM6S9AhS3dx6oPd8rg8MOKpx7Rgopl&id=100009071942247

<https://www.facebook.com/reel/1491573155460735>

https://www.facebook.com/permalink.php?story_fbid=4276920005953689&id=100009071942247

Pateikti informaciją apie įgyvendintą projektą (rašytinę ir vaizdinę medžiagą) el. laikmenoje, kad ji galėtų būti viešinama Klaipėdos rajono savivaldybės svetainėje

PRIDEDAMA:

Priedas NR. 1 (su afišomis nuotraukomis iš renginių).

Priedas NR.2 (visos sąskaitos faktūros apmokėtos iš projektui skirtų lėšų)

Direktorė
(organizacijos vadovas)

(parašas)

Violeta Lisovaitė
(vardas ir pavardė)

A. V.

Meno skyriaus vadovė
(projekto vadovas)

(parašas)

Jurgita Andonaitij
(vardas ir pavardė)

A. V.