

GARGŽDŲ MUZIKOS MOKYKLOS DIREKTORĖS

DANUTĖS RUŠKYTĖS

2025 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

2026 m. sausio 20 d. 2026-02-13 Nr. VR-282

Gargždai

I SKYRIUS

STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS

Gargždų muzikos mokykla (toliau – Mokykla) – neformaliojo švietimo įstaiga, įgyvendinanti formalųjį švietimą papildančiais pradinio, pagrindinio, profesinės linkmės, mėgėjų, išplėstinio muzikinio bei šokio, dramos, dailės, ankstyvojo ir suaugusių neformaliojo švietimo programas, kurių paskirtis – plėsti tam tikros srities žinias, stiprinti gebėjimus ir įgūdžius, suteikti papildomas dalykines kompetencijas. Mokykloje vykdomos šios ugdymo programos: fortepijono, akordeono, birbynės, kanklių, trimito, trombono, klarneto, saksofono, smuiko, gitaros, mušamųjų instrumentų, berniukų chorinio dainavimo, džiazinio dainavimo, šokio, dramos, dailės. 2025 m. spalio 1 d. Mokykloje mokėsi 630 mokinių. Mokykloje dirbo 80 pedagogų: 4 ekspertai, 33 metodininkai, 21 vyr. mokytojas, 17 mokytojų ir 5 nepedagoginiai darbuotojai. Mokykla veiklą vykde vadovaudamasi 2023–2025 metų Strateginiu ir 2025 metų mokyklos Veiklos planais. Svarbiausia pasirinkta prioritetinga sritis – mažinti atotrūkį tarp mokinių pasiekimų. Siekta šių strateginių tikslų: 1. Atidaryti dailės skyrių Gargždų muzikos mokyklos Priekulės skyriuje. 2. Gerinti ugdymo procesą, siekiant įvairių gebėjimų mokinių ugdymo(si) kokybės. 3. Pasirengti suaugusiųjų mokymui. Strateginiams tikslams įgyvendinti Strateginiame ir Veiklos planuose buvo išskirti konkretūs uždaviniai, numatytos priemonės laukiamiems rezultatams pasiekti. Visi strateginio plano tikslai įgyvendinti:

2023 metais atidarytas dailės skyrius Priekulėje. 2025 m. rugsėjo mėnesį sukomplektuota trečia klasė. Priimti 9 mokiniai.

Kitas tikslas – priimti ankstyvojo ugdymo ir suaugusiųjų programose norinčius mokytis mokinius: priimti 12 ankstyvojo ugdymo mokinių ir 23 suaugusiuosius. Konkurso tvarka priimti nauji pedagogai: 1 gitaros, 1 trimito ir 1 dailės pedagogai. (2025-05-29 Nr. V-49)

Ugdymo kokybei gerinti įsigytos priemonės iš SB, specialiosios programos ir paramos lėšų: kompiuteris (500 Eur SB), interaktyvus ekranas (2526 Eur SB), baldai bibliotekai (462 Eur S), pianinas Yamaha (3600 Eur S), žemo dažnio kolonėlė (2085 Eur S), aktyvios kolonėlės (2005 Eur S), akordeonas Royal Standart Meteor (975 Eur S), kompiuteris Lenovo (429 Eur S), cirkuliacinis siurblys Priekulės skyriui (900 Eur SB), birbynė (920 Eur S), spausdintuvai 3 vnt. (570 Eur S), belaidė kolonėlė (248 Eur S), skaneris (86 Eur S), piešinių džiovykla (135 Eur S), fortepijono kėdė (155 Eur S), stovai natoms (520 Eur S), sėdmaišiai vaikams (477 Eur S), stacionarūs 2 kompiuteriai (1362 Eur S), monitoriai 2

vnt. (264 Eur S), tradicinės kanklės (420 Eur S), transporto nuoma į konkursus ir festivalius (5515 Eur S).

Parengtas Muzikos mokyklos darbuotojų veiklos vertinimo tvarkos aprašas (2025-01-21 Nr. V-5), naujos Mokinių elgesio taisyklės (2025-02-14 Nr. V-7), Muzikos mokyklos privatumo ir asmens duomenų apsaugos politika (2025-02-27 Nr. V-10), patvirtintas 2025–2026 m. Ugdymo planas (2025-08-28 Nr. V-60), Darbuotojų darbo apmokėjimo sistema (2025-09-01 Nr. V-42).

Strateginiams tikslams įgyvendinti Strateginiame ir Veiklos planuose buvo išskirti konkretūs uždaviniai, numatytos priemonės laukiamam rezultatui pasiekti.

***Skatinti nuolatinį ir tęstinį pedagogų kvalifikacijos kėlimą.** Organizuoti seminarai apskrities muzikos mokyklų pedagogams: Liaudies instrumentų skyriaus seminaras „Pasiruošimas konkursui „Minijos vingiai“, „Pasiruošimas nacionaliniam J. Švedo konkursui“. Lektoriai – mokytojai ekspertai Loreta ir Anatolijus Tumanovai. Džiazo pedagogams atviros pamokos su KU Menų fakulteto džiazo skyriumi (lektorius prof. Bėkša), atviros pamokos su Bostono džiazo koledžo dėstytojais (2025-09-22 V-66), Olandų Amsterdamo muzikos koledžo atlikėjais (2025-11-19 Nr. V-83) ir kt. Apklausti pedagogai ir parengtas kvalifikacijos kėlimo planas 2026 metams. (2025 gruodžio 29 Nr. SD-113). Kvalifikaciją sėkmingai apsigynė ir įgijo: 3 mokytojai ekspertai, 3 mokytojai metodininkai, 1 koncertmeisterė metodininkė, 1 vyresnysis mokytojas. Aptarus Metodinėje taryboje patvirtinta džiazo muzikologijos programa (2025-05-14 Nr. V-43). Sudaryta darbo grupė 2026–2028 Strateginiam planui parengti (2025-10-20 Nr. V-68), sudaryta Etikos komisija (2025-10-30 Nr. V-79).

***Organizuoti ir dalyvauti respublikiniuose, tarptautiniuose festivaliuose, konkursuose.**

2025 metais dalyvauta 35 respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose. Už Klaipėdos rajono mokinių, pasiekusių geriausių rezultatų konkursuose, ir juos rengusių trijų mokinių ir mokytojų pasiekimus meras apdovanojo piniginėmis premijomis. Organizuotas respublikinis konkursas „In corpore“ (Nuostatai 2025-11-28 Nr. V-88), tarptautinis gospel muzikos festivalis, Mokyklos 60 jubiliejiniai koncertai, respublikinis muzikos ir meno mokyklų skaitovų konkursas (Nuostatai 2025-03-05 Nr. V-11). Dalyvauta respublikiniame muzikos ir meno mokyklų akordeonų ansamblių festivalyje–konkurse „Accodelica“ Varėnoje, respublikiniuose ir tarptautiniuose akordeonistų konkursuose „Vilnius 2025“, Palangos akordeono muzikos festivalyje „Muzikuokime drauge“, II tarptautiniame nuotoliniame jaunųjų atlikėjų konkurse „Žydintys garsai 2025“, respublikiniame jaunųjų atlikėjų pučiamaisiais instrumentais konkurse „Muzikos uostas 2025“ Klaipėdoje, respublikiniame jaunųjų smuikininkų virtualiame konkurse „Poco a poco“, XXXI J. Pakalnio pučiamaisiais instrumentais konkurse, respublikiniame Romualdo Žaldoko smuikininkų konkurse, respublikiniame konkurse „Gitaroms skambant“, Žemaitijos krašto muzikos ir meno mokyklų festivalyje „Vaikai ir muzika“ Pagėgiuose, tęstiniame Klaipėdos, Plungės ir Gargždų pianistų festivalyje „Mus jungia muzika“, choreografijos skyriaus festivalyje „Hakuna Matata“ Palangoje, XXIV Žemaitijos krašto tautinės muzikos

ansamblių ir orkestrų festivalyje „Trimitatis“ Naujojoje Akmenėje, tarptautiniame festivalyje–konkurse „Jazz Fontan“ Panevėžyje ir kt.

***Organizuoti ciklą koncertų Mokyklos 60 metų jubiliejui.** Organizuotas renginių ciklas mokyklos skyriuose ir baigiamasis koncertas Gargždų bendruomenei. Sudaryta direktorės įsakymu darbo grupė (2025-01-02 Nr. V-1).

***Pasirengti suaugusiųjų mokymui.** Vadovaujantis Klaipėdos rajono savivaldybės sprendimu, į mokyklą priimti 23 suaugusieji ir 12 ankstyvojo amžiaus mokinių. Metodinėje taryboje aptartos ir direktorės patvirtintos ugdymo programos (2025-09-10 Nr. MT-12).

II SKYRIUS

METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1.1. Stiprinti pirkimų valdyseną įstaigoje.	Užtikrintas planuojamų vykdyti ir įvykdytų pirkimų viešumas.	100 proc. viešųjų pirkimų sutarčių pavišintos Viešųjų pirkimų įstatyme numatyta tvarka ir terminais. Viešinama ir nuolat atnaujinama planuojamų vykdyti viešųjų pirkimų suvestinė įstaigos internetiniame puslapyje www.gargzdumm.lt	100 proc. viešųjų pirkimų sutarčių pavišintos Viešųjų pirkimų įstatyme numatyta tvarka ir terminais.
2. Telkti darbuotojus ir Mokyklos tarybą, kuriant Mokyklos veiklų strategiją 2026–2028 metams.	Parengti Mokyklos Strateginį planą 2026–2028 metams.	1. Išanalizuota Mokyklos veiklos situacija, nustatytos stipriosios ir tobulintinos veiklos sritys iki 2025-11-15.	Parengtas 2026-2028 metų strateginis Mokyklos planas.

		<p>2. Suorganizuota diskusija dalyvaujant Mokyklos bendruomenei prioritetinėms veiklos sritims nustatyti iki 2025-12-01.</p> <p>3. Nustatyti strateginio plano tikslai, uždaviniai ir siektini rodikliai iki 2025-12-15.</p> <p>4. Mokyklos 2026-2028 metų strateginio plano projektas aptartas su Mokyklos taryba ir pateiktas pritarti savivaldybės Merui 2025-12-30.</p>	
<p>3. Didinti mokinių saviraiškos galimybes organizuojant ir dalyvaujant miesto, respublikiniuose, tarptautiniuose konkursuose, koncertuose, festivaliuose.</p>	<p>Sudaryti darbo grupes ir organizuoti renginius miesto, rajono bendruomenei, bei organizuoti ir dalyvauti respublikiniuose, tarptautiniuose konkursuose, festivaliuose.</p>	<p>Suorganizuotas Mokyklos 60 metų jubiliejinių renginių ciklas, organizuoti tarptautiniai, respublikiniai bei regioniniai konkursai, festivaliai: tarptautinis gospel muzikos festivalis „In corpore“ respublikinis konkursas, respublikinis muzikos mokyklų skaitovų konkursas.</p>	<p>80 % mokinių dalyvavo jubiliejiniuose mokyklos renginiuose, 200 mokinių dalyvavo tarptautiniame gospel muzikos festivalyje, 300 mokinių dalyvavo respublikiniame konkurse „In corpore“, 55 dalyviai dalyvavo respublikiniame muzikos mokyklų skaitovų konkurse.</p> <p>Dalyvauta ir laimėta:</p> <p>III tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Wings of Music 2025“, R. Lesiūnaitė, E. Čechavičius – I v.</p> <p>Respublikinis pianistų virtuozinės pjesės „PRESTO“ konkursas. R. Lesiūnaitė – II v. T. Filipčiuk – I v.</p>

			<p>VI tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Jurmala kristala kauss“. R. Lesiūnaitė – I v. E. Gaidel – I v.</p> <p>*Tarptautinis konkursas „Winter Star of Dresden“. G. Grikšaitė – I v. U. Grikšaitė – II v.</p> <p>*Tarptautinis vokalo festivalis–konkursas „Teatrališka daina 2025“. G. Andriejauskaitė ir N. Valaikaitė – III v.</p> <p>*IV Respublikinis pop. muzikos konkursas. B. Pocius, D. Dragūnas, N. Valaikaitė, G. Andriejauskaitė, R. Monstavičius – I v.</p> <p>*V Tarptautinis konkursas „Muzikuojujantys berniukai“. D. Kura – II v.</p> <p>*XVI Respublikinis akordeonistų konkursas. V. Kundrotas – II v. Akvilė Klimaitė – I v., Povilas Ramoška – II v., M. Matevičius – II v. Kamerinis ansamblis – II v.</p> <p>*VIII Jaunimo ir vaikų konkursas „Muzika kviečia kiekvieną“. I. Šerniūtė – II v.</p> <p>*„International Accordion Competition Vilnius 2025“. A. Klimaitė – I v.</p>
--	--	--	---

		<p>*Respublikinis konkursas „Klaipėdos uostas“. D. Žilius – III v.</p> <p>*Respublikinis šokių konkursas „Emocijos 2025“ – I v.</p> <p>*Respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Naujieji atradimai 2025“. R. Lesiūnaitė – II v. Duetas U. Lingytė ir G. Liorančaitė – II v. V. Kundrotas – II v., R. Žemgulytė – III v. A. Klimaitė – I v. P. Ramoška – I v., M. Matevičius – I v., L. Jakas – II v. V. Andrijauskas – II v. E. Mižutavičius – II v., J. Miliauskas – III v.</p> <p>*Festivalis–konkursas „Akordeonų pavasaris“. V. Andrijauskas, Emilijus Mižutavičius, J. Miliauskas – I v.</p> <p>*Tarptautinis konkursas „M. Kl. Oginskio kūrybos perlai“. A. Kernagyte – II v. D. Kura – diplomas.</p> <p>*X respublikinis Romualdo Žaldoko stygininkų konkursas. A. Virbauskaitė – III v.</p> <p>*XVI Nacionalinis J. Švedo konkursas. G. Vosyliūtė – I v. I. Šerniūtė – II v.</p> <p>*Respublikinis jaunųjų gitaristų konkursas</p>
--	--	--

			<p>„Gitaroms skambant“. Gabrielė Škarnulytė – I v.</p> <p>*VII tarptautinis konkursas „Musicale 2025“. L. Beniušytė – II v.</p> <p>*VI respublikinis akordeonistų konkursas. Kl. Ūsaitė – III v.</p> <p>*Respublikinis jaunųjų būgnininkų konkursas. R. Monstavičius – I v.</p> <p>*V respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „In Corpore“: D. Kura – I v., G. Teišerskis – II v., A. Klimaitė – III v., G. Daugėlaitė – III v., A. Bliūdžius – II v., M. Virbauskaitė – II v., L. Beniušytė – III v., N. Martinkutė – III v., N. Norvilaitė – III v., Harold Gun – I v., B. Pocius – II v., A. Dromantas – II v., R. Tverskis – II v., V. Kundrotas – II v., A. Norvilaitė – III v., T. Beržinytė – I v., Kanklių ansamblis – II v., R. Andrijauskaitė – II v., J. Strazdauskaitė – III v., A. Bakutytė – III v., M. Mižutavičiūtė – III v., V. Andrijauskas – II v., E. Mižutavičius – II v., J. Miliauskas – II v., E. Kerpytė – I v., A. Kensgailaitė – III v., U. Stanevičiūtė – III v., B. Babilaitė – III v.,</p>
--	--	--	---

		<p>D. Perminaitė – I v., K. Gečaitė – III v.</p> <p>*Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Wings of Music 2025“. N. Norvilaitė – II v. E. Krauleidytė – II v. M. Šepikaitė – II v.</p> <p>*V tarptautinis konkursas „ITALIAN AWARD“. A. Klimaitė – I v.</p> <p>VI tarptautinis meno festivalis–konkursas „Waveideas“. U. Grikšaitė ir G. Grikšaitė – I v.</p> <p>*Tarptautinis vokalistų konkursas „Muzika ore“. G. Andriejauskaitė ir Noja Valaikaitė – I v.</p> <p>*Tarptautinis konkursas „Baltic Voice“. Milita Kniukštaitė – II v.</p> <p>*XVI Tarptautinis akordeonistų konkursas „Ascoltate 2025“. M. Matevičius – II v., P. Ramoška – II v., L. Jakas – II v. R. Valutis – II v. A. Tverskytė – II v. M. Budreckytė – III v. Mišrus ansamblis – II v.</p> <p>*V Respublikinis XX–XXI amžiaus šiuolaikinės instrumentinės muzikos konkursas „Žiemos eskizai“. I. Jonas Cirtautas – I v.,</p>
--	--	--

			<p>L. Raulinaitytė – Grand Prix.</p> <p>*Respublikinis jaunųjų pianistų etiudo / virtuozinės pjesės konkursas „PRESTO“. L. Raulinaitytė – I v.</p> <p>*X Tarptautinis jaunųjų pianistų fortepijoninės muzikos konkursas. L. Raulinaitytė – II v.</p> <p>*Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Wings of Music: On a Journey with M. K. Čiurlionis 2025“. N. Norvilaitė – III v.</p> <p>*Tarptautinis konkursas „Žiemos pasažai 2025“. M. Budreckytė – II v.</p>
--	--	--	--

2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1. Neįvyko vargonų festivalis „Festum organorum“.	Sugedo Gargždų bažnyčios vargonai.
2.2.	
2.3.	
2.4.	
2.5.	

3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1. Įsigytas interaktyvus ekranas.	Gerėja pamokų kokybė, įdomesni užsiėmimai.
3.2. Įsigytas antras baltas pianinas Yamaha.	Pilnai sutvarkyta mažoji koncertinė baltoji klasė.
3.3. Surengtos Meistriškumo pamokos su Olandų Menų koledžo dėstytojais ir studentais.	Pasidalijimas patirtimi, pritraukianti mokinius ir mokytojus veiklai.
3.4. Surengtos kūrybinės dirbtuvės ir koncertas su Bostono (JAV) Menų koledžo dėstytojais ir studentais.	Dalyviai (Gargždų, Klaipėdos, Kretingos) mokėsi improvizuoti, susipažino su muzikos karjeros pradmenimis.
3.5. Įsigyti sėdmaišiai mokiniams fojė.	Sudarytos sąlygos mokinių poilsui.
3.6. Atnaujinti baldai bibliotekoje.	Pagerėjo estetinis bibliotekos vaizdas.
3.7. Įsigytas cirkuliacinis siurblys Priekulės skyriuje.	Atitinka darbo saugos reikalavimus.
3.8. Įsigyta piešinių džiovykla.	Mokinių piešiniai bus geresnės kokybės, nesubėgs dažai.

4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1.			
4.2.			
4.3.			

III SKYRIUS

GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas

(pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis:
	1 – silpnai; 2 – pakankamai; 3 – efektyviai; 4 – puikiai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1 <input type="checkbox"/> 2 <input type="checkbox"/> 3 <input type="checkbox"/> 4 <input type="checkbox"/>

IV SKYRIUS

PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo bent pusę vertinimo rodiklių	Viršijantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>

6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Iš dalies atitinkantis lūkesčius <input type="checkbox"/>
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Neatitinkantis lūkesčių <input type="checkbox"/>

7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Tarptautinės projektinės veiklos plėtojimas ir vystymas mokykloje.
7.2. Materialinės bazės atnaujinimas – instrumentų, technikos ir ugdymo aplinkos modernizavimo planavimas bei prioritetų aiškesnis nustatymas.

8. Kitų metų lūkesčiai

(nustatomos ne mažiau kaip 3 ir ne daugiau kaip 5 užduotys)

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar užduotys nustatytos užduotys įvykdytos)
8.1. Inicijuoti tarptautinių partnerių paiešką ir bendradarbiavimo galimybių plėtrą.	<p>1. Aktyvesnė tarptautinių partnerių paieška.</p> <p>2. Pritraukti užsienio menų mokyklų mokinius į konkursus.</p> <p>3. Rengti tarptautinius, bei respublikinius festivalius, Meistriškumo pamokas, kūrybines dirbtuves, įtraukiant, pagal galimybes, specialiųjų poreikių mokinius.</p>	<p>1. Aktyvus dalyvavimas mainų programose su dviem užsienio šalių meno mokyklomis, keičiantis pedagogais ir mokiniais.</p> <p>2. Surengti 3 tarptautiniai konkursai ir festivaliai.</p> <p>4. Surengtos tarptautinės Meistriškumo pamokos ir Kūrybinės dirbtuvės su dviem užsienio partneriais.</p>
8.2. Inicijuoti sistemingą ir tikslingą technologijų integracijos į ugdymo procesą sistemą.	Sukurti skaitmeninius edukacinius produktus (vaizdo ir garso formatai); veikiančią skaitmeninę platformą.	Veikianti skaitmeninė platforma.

8.3. Inicijuoti šiuolaikinės muzikos istorijos klasės įrengimą.	1. Padaryti remontą, įsigyti naujus baldus. 2. Įsigyti interaktyvų ekraną. 3. Įsigyti 3D akinius.	Įrengtas šiuolaikinis muzikos istorijos kabinetas, kuriuo naudosis mokiniai ir mokytojai pamokose, seminarų metu
8.4. Skatinti moksleivius ir mokytojus dalyvauti 2026 metų moksleivių Dainų šventėje.	1. Parengti repertuarą. 2. Įsigyti rūbus, 3. Dalyvauti apžiūrose.	200 mokinių dalyvavimas 2026 metų Moksleivių Dainų šventėje „Kartu. Laiku. Ratu.“

9. Rizika, kuriai esant nustatytos užduotys gali būti neįvykdytos (aplinkybės, kurios gali turėti neigiamos įtakos įvykdyti šias užduotis)

(pildoma suderinus su švietimo įstaigos vadovu)

9.1. Ilgalaikis direktoriaus nedarbingumas
9.2. Nepakankamas finansavimas
9.3. Ekstremalios situacijos/ karantino paskelbimas šalyje

VI SKYRIUS

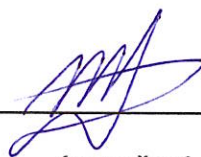
VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

Muzikos mokyklos Tarybos sprendimu, direktorės darbas vertinamas labai gerai. Direktorė bendradarbiauja su mokyklos Taryba ir mokytojais, įsiklauso į jų pasiūlymus, bei taiko juos darbo organizavimo ir ugdymo kokybės gerinimo procesuose. Užtikrina sklandų ir pagarba grįstą bendravimą komandoje. Vykdo nuoseklų mokyklos inventoriaus atnaujinimą.

2026-01-27 Protokolas MT-1

Mokyklos tarybos pirmininkas



(parašas)

Martynas Ratas

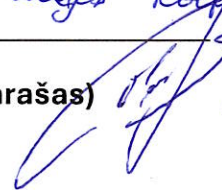
vardas ir pavardė

11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

2025 m. veiklą vertinu visiškaipig lūkesčius, nes įvykole
užduotis ir visiško bei kuriois sutarhis veitlos vertinimo
rodikliu, todėl ilu bito kasmetinio veitlos vertinimo
nustatuu didesni pareigines algos koeficientu, taikiant
pareigines algos koeficientu dygi 0,07.

2026-02-12

(parašas)



Klaipėdos rajono
savivaldybės meras
Bronius Markauskas

(vardas ir pavardė)

(data)

(į pareigas priimantis asmuo ar jo įgaliotas asmuo)

diulioje s. gaut - ranti P. K. 2026-02-13